

## **Afundación programa un espectáculo cada cuatro días en la ciudad de Vigo entre los meses de septiembre y diciembre**

**El Teatro, música clásica y popular, ópera, ballet, danza, magia y musicales componen la oferta de 35 espectáculos del teatro de la Obra Social de ABANCA para los últimos meses del año**

**20.08.2024.** Trece obras de teatro, siete conciertos de música popular y cuatro de clásica, y danza y ballet, y ópera y también magia. Así, hasta 35 propuestas en 4 meses. Es la oferta de espectáculos del Teatro Afundación para otoño y el mes de diciembre. La programación comienza y finaliza con sendos conciertos promovidos en colaboración con colectivos culturales y artistas de Vigo y Galicia. El 14 de septiembre, y de la mano de la asociación Amigos de la Ópera de Vigo, dan inicio las sesiones del «Outono Lírico» con un recital de las más interesantes arias, escenas y dúos del compositor italiano Giuseppe Verdi. Y como cierre del año, el 30 de diciembre, el multiinstrumentista Abraham Cupeiro llegará al teatro para proponerles a las personas asistentes un viaje musical y sonoro por las mitologías árabes, célticas, romanas y griegas. Entre ambas citas, el público podrá disfrutar de la Temporada de Teatro de la Obra Social de ABANCA en Vigo o de la Temporada de Abono de Música Clásica. También se ofrecerán conciertos tributo a grupos como Queen, Los Brincos o Los Secretos, actuaciones de artistas como Carlos Núñez o Amancio Prada, o dos galas dedicadas a la magia. Las entradas ya están disponibles en [Ataquilla.com](https://ataquilla.com).

Cuando Abraham Cupeiro se despida del público el 30 de diciembre, el Teatro Afundación habrá completado un año en el que la Obra

Social de ABANCA habrá programado en Vigo un total de 95 espectáculos y actividades culturales en vivo. Se trata de un evento cada cuatro días y el ritmo se mantiene entre los meses de septiembre y diciembre con las 36 propuestas previstas. Buena parte de los espectáculos agotaron entradas en la primera mitad de 2024. El Teatro Afundación tiene aforo para 944 personas.

## **Obras teatrales**

La programación incluye un total de 13 obras teatrales. Por el escenario pasarán intérpretes de referencia de la escena en España, como Cayetana Guillén Cuervo, María Luisa Merlo o Héctor Alterio, y también algunas de las más celebradas propuestas de comedia de los últimos tiempos: desde Pantomima Full a Facu Díaz y Miguel Maldonado.

Tan solo en el mes de septiembre, son cuatro las obras programadas: la exitosa comedia *Corta el cable rojo*, que lleva 12 años en los escenarios en Madrid, será la primera, el 20 de septiembre. Un día después llegará David Cepo con *No cruces los brazos*. El día 28, habrá doble sesión de humor: el show *La Ruina*, con Ignasi Taltavull & Tomàs Fuentes, en el que el público participa y es parte importante del elenco, y el monologuista Pablo Ibarburu, que presenta *Chico glamour*.

La Temporada de Abono de Teatro de Afundación en Vigo comenzará con *Una pequeña historia*, en la que Héctor Alterio defiende sobre el escenario un recorrido por su trayectoria personal y profesional.

En octubre se ha programado *La mujer sin nombre: Señora de Macbeth*, dirigida por el tres veces Premio Nacional de Teatro y ex-director del Centro Dramático Nacional José Carlos Plaza. En noviembre la temporada continuará con la comedia *Mentiras inteligentes*, protagonizada por María Luisa Merlo. Ya en diciembre, Cayetana Guillén-Cuervo liderará el reparto de *Pandataria*, una obra

que vuelve sobre el momento en el que, durante la dictadura de Mussolini, un grupo de prisioneros redacta el *Manifiesto de Ventotene*, en defensa de una Europa libre, un texto considerado precursor de la idea del federalismo europeo.

Comedias como *Comandante Lara*, en octubre, o los shows de Pantomima Full y Facu Díaz y Miguel Maldonado, ya en noviembre, forman parte también de la propuesta escénica del Teatro Afundación de Vigo.

## **Clásica, ópera, ballet y danza contemporánea**

Con el concierto dedicado a Verdi del «Outono Lírico» comienzan las sesiones de clásica, música y ballet para los últimos meses del año. Los amantes de la música culta también podrán asistir a 3 conciertos dentro de la Temporada de Abono de Clásica. Volverán al Teatro Afundación la Real Filharmonía de Galicia, la Sinfónica de Galicia y el Orfeón Terra A Nosa en octubre, noviembre y diciembre, respectivamente.

Además, en el mes de octubre, también dentro del «Outono Lírico», hay dos citas para los amantes de la ópera: por una parte, una sesión dedicada a las canciones de cámara de Puccini. Y el 29 de octubre, y con la participación de los músicos locales de la Orquesta Sinfónica Vigo 430 y del Coro Rías Baixas, podrán asistir a la representación de *Madama Butterfly*.

Los ballets clásicos *El lago de los cisnes* y *El cascanueces* podrán verse los días 16 de octubre y 16 de diciembre, respectivamente.

La danza contemporánea llega de la mano del espectáculo *Momix-Alice* el 29 de noviembre.

## **Música y magia**

La programación de música popular del Teatro Afundación incluye un total de 8 citas. Comenzará con dos musicales: el tributo a Michael Jackson *Michael's Legacy*, el 29 de septiembre, y el 4 de octubre con *Friend's: The Musical Parody*, construida a partir de los personajes y las historias de la serie televisiva de la que toma su nombre.

Antes de que acabe el año, llegarán los conciertos tributo a Queen, Los Brincos y Los Secretos. Y también los recitales de Amancio Prada, el 17 de noviembre, y de Carlos Núñez, que vuelve un diciembre más –el día 23– al Teatro Afundación.

Habrà, ademàs, dos citas con la magia. Se trata de la *Gran Gala Internacional Galicia Ilusiona*, el 19 de octubre, y de la octava edición del *Galicia Magic Fest*, otro clásico del mes de diciembre en la ciudad. Una parte relevante de los espectáculos programados forman parte del programa «Cultura por alimentos», desarrollado por Afundación en colaboración con la Federación Española de Bancos de Alimentos para recoger productos no perecederos que se distribuyen entre familias en riesgo de exclusión. Los alimentos pueden dejarse en los cajones dispuestos al efecto en el Teatro Afundación.

Imágenes disponibles en [este enlace](#).

Toda la información de la actividad de Afundación, en nuestra [SALA DE PRENSA](#).